



**vi  
vên  
cia**

**13**

## **HISTÓRIAS COM ANIMAIS**

**Orientações para a vivência**



### **Reflexões:**

Qual o repertório de animais do grupo? O que pensam sobre os animais? E sobre os sons que emitem? De que forma podemos estimular a relação entre animais e as crianças?

A leitura de um livro sobre animais pode despertar o imaginário das crianças para este tema.

**Consigna: Muito legal este livro que acabamos de ler! Quantos animais estavam presentes na história! Vamos construir uma história com os animais?**

Encoraje as crianças a representarem graficamente a história. Cada criança pode desenhar a parte que mais se identificar. Utilize o material impresso desta vivência: **HISTÓRIAS COM ANIMAIS - PARTE 1.**

### **Orientações:**

Componha um ambiente com imagens de diferentes animais e/ou projeções de animais em movimento (utilizando vídeos e um data show) ou observe vídeos de animais no computador. Observe o movimento das crianças (sons, gestos, relações que estabelecem entre os animais etc.).

### **Sugestões:**

- Proponha a construção de uma narrativa que envolva as características dos animais identificadas pelas crianças, o cotidiano dos animais e outros elementos. Por exemplo: “As vacas estavam pastando quando, de repente, começa a chover... A vaca mais forte chama outros animais... Lá estavam as galinhas e os pintinhos...” Anote as ideias das crianças e escreva a narrativa deles.
- Organize um livro com a história e os desenhos das crianças. É importante deixar o livro disponível para todos.



Fios da Infância

**ENTRELAÇAMENTOS NO INÍCIO DA VIDA:** didática para professores em creches

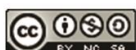
(Educação Infantil – Creche: 0 a 3 anos e 11 meses)

# HISTÓRIAS COM ANIMAIS – Parte 1

## Representação gráfica da história com animais

Nome:

Data:



Creative Commons - Atribuição não comercial (CC BY NC – 4.0 International)